

Caderno de Prova



14 de novembro



das 9 às 12 h



3 h de duração*



30 questões



S17

Professor de Língua Espanhola



Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

Instruções

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**;
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade.

Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 (cinco) alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.

Conhecimentos Gerais

(20 questões)

Português

5 questões

Texto

“Para mim, a experiência vivida na escola pública foi fundamental. Nela eu conheci toda a pirâmide social de Manaus. Eu estudava com caboclos, índios, negros, filhos de desembargadores, comerciantes, lavadeiras, porteiros, operários. Isso permitiu que eu conhecesse a casa das pessoas, que eu saísse do útero protetor da classe média alta, porque eu era filho da elite de Manaus. Quer dizer, me deu uma abertura para o mundo.”

Fragmento adaptado de entrevista de Milton Hatoum, escritor, para *Na ponta do lápis: lugares pra gente morar, lugares que moram na gente*. São Paulo: Fundação Itaú Social, 2008, p. 2.

1. Em relação ao texto, é **correto** afirmar:

- a. () em “porque eu era filho da elite de Manaus” há idéia de inclusão.
- b. () em “Eu estudava” a forma verbal refere-se a um fato no passado que aconteceu unicamente em um determinado momento.
- c. (X) em “Isso permitiu” o pronome se refere ao fato de o escritor haver estudado na escola pública, com pessoas de diferentes classes sociais.
- d. () as expressões “pirâmide social”, “útero protetor da classe média alta” e “abertura para o mundo” têm claro valor denotativo.
- e. () com a expressão “Quer dizer” o escritor se redime por ter pertencido à classe média alta de Manaus.

2. Assinale a alternativa **correta**, quanto à pontuação.

- a. () Está correto o emprego da vírgula, em *Mario Vargas Llosa Prêmio Nobel de Literatura, deste ano é natural do Peru*.
- b. (X) Na terceira frase (“Eu estudava com caboclos... operários”) as vírgulas separam termos com a mesma função sintática na frase.
- c. () Em “Para mim, a experiência” e “Quer dizer, me deu” as vírgulas isolam expressões conclusivas, necessárias para a compreensão das frases em que se encontram.
- d. () Em *Milton Hatoum, escritor amazonense, é um dos nomes mais importantes da moderna literatura brasileira* as vírgulas isolam um vocativo.
- e. () Cabe uma vírgula depois de “pessoas”, em “As pessoas já não conhecem nem as árvores do lugar onde vivem.”; ela daria maior realce à frase.

3. Assinale a alternativa com a frase gramaticalmente **correta**.

- a. (X) Embora não houvesse mais vozes discordantes, a discussão continuou.
- b. () Prefiro o mar de Camboriú do que qualquer outro.
- c. () Já haviam falado-me sobre o novo quadro de conselheiros de nossa entidade.
- d. () *Tropa de elite 2*, filme que me referi ontem, faz sucesso entre os jovens.
- e. () Quando lhe vi, ontem, não pude abraçar-lhe como pretendia.

4. Analise as frases abaixo e escolha o adequado pronome ou forma verbal, entre as duas opções apresentadas nos parênteses.

1. Vossa Excelência (deseja/desejais) que (lhe/vos) entreguemos a documentação em mãos?
2. É difícil para (eu/mim) acreditar que Luísa trouxe esta tarefa para (eu/mim) fazer.
3. Dirigi-me (aquele/àquele) jovem (a/à) quem tanto admiro.

Assinale a alternativa que apresenta as opções **corretas**.

- a. () 1. deseja ; lhe 2. eu ; eu 3. aquele ; à
- b. (X) 1. deseja ; lhe 2. mim ; eu 3. àquele ; a
- c. () 1. deseja ; vos 2. eu ; mim 3. àquele ; a
- d. () 1. desejais ; vos 2. mim ; mim 3. aquele ; a
- e. () 1. desejais ; vos 2. mim ; mim 3. àquele ; à

5. Assinale a alternativa cuja frase **não** apresenta vício de linguagem.

- a. () Salvos, saíram sujos os mineiros da mina de salitre.
- b. () Agradeço o privilégio de poder assumir, sem impecilho, a direção deste departamento.
- c. () O diretor disse que é para eu vim amanhã assumir a vaga no Conselho Regional de Contabilidade.
- d. (X) Sr Diretor, se virmos interesse por parte dos conselheiros, poderemos oferecer-lhes assistência técnica.
- e. () Comunico-vos, através esse bilhete, que o convite para a chefia fez as delícias de minha família e minha.

Temas Atuais

5 questões

6. O noticiário econômico revela, a cada dia, uma preocupação muito grande do governo e dos empresários brasileiros com a desvalorização da moeda norte-americana (dólar).

Assinale a alternativa que registra uma das razões dessa preocupação.

- a. () A desvalorização do dólar favorece a exportação das mercadorias brasileiras e cria dificuldades para a importação.
- b. () A desvalorização do dólar aumenta o custo das viagens dos brasileiros ao exterior, fazendo com que passem a visitar mais os destinos dentro do país.
- c. (X) A desvalorização do dólar favorece a importação e cria dificuldades para as exportações brasileiras.
- d. () A desvalorização da moeda dos Estados Unidos torna mais caros produtos como o bacalhau, o salmão, perfumes e roupas importados.
- e. () A queda do valor do dólar tem como consequência o aumento das exportações, o que diminui a oferta de alimentos e bens no Brasil, causando um aumento dos preços das mercadorias e inflação.

7. No país que abriga uma das maiores comunidades muçulmanas da Europa, uma lei recentemente aprovada pelo Senado, e que deve entrar em vigor no próximo ano, proíbe o uso da "burka" e do "niqab" (véus islâmicos) em áreas públicas.

Assinale a alternativa que identifica o país em que se cogita essa proibição.

- a. () Israel.
- b. () Latvia.
- c. () Estados Unidos.
- d. () Turquia.
- e. (X) França

Prefeitura Municipal de Balneário Camboriú

8. Em 1989 os alemães derrubaram o muro de Berlim, um dos fatos mais importantes do século XX.

Analise as afirmações abaixo a respeito desse acontecimento e assinale as verdadeiras.

1. Esse fato histórico (a queda do muro de Berlim) é considerado um dos marcos do fim da Guerra Fria.
2. Alguns meses após a queda do muro de Berlim ocorreu a reunificação da Alemanha.
3. Entre as consequências desse acontecimento está o desaparecimento da República Federal da Alemanha.
4. A Alemanha tinha sido dividida, durante o governo nazista, em dois países separados por um muro, cercas de arame farpado e casamatas, o chamado muro de Berlim.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmações corretas.

- a. (X) São corretas apenas as afirmações 1 e 2.
- b. () São corretas apenas as afirmações 2 e 3.
- c. () São corretas apenas as afirmações 1, 2 e 4.
- d. () São corretas apenas as afirmações 2, 3 e 4.
- e. () São corretas as afirmações 1, 2, 3 e 4.

9. Nos últimos anos, principalmente após os atentados de 11 de setembro, cresceram, nos Estados Unidos e em outros países, grupos radicais a favor e contra o Islã.

Assinale a alternativa que identifica um episódio recente que, por pouco, não aprofundou esse conflito.

- a. () Pastores fundamentalistas norte-americanos ameaçavam queimar a Caaba, lugar sagrado do Islã, na Arábia Saudita.
- b. () Grupos radicais islâmicos planejaram, para comemorar o 11 de setembro, explodir a ponte do Brooklin, em Nova York.
- c. () Um grupo palestino ameaçou atacar a Mesquita do Domo da Rocha, em Jerusalém.
- d. (X) O pastor Terry Jones ameaçava queimar exemplares do Alcorão em Nova York.
- e. () Ativistas hassídicos pretendiam atacar a torre Eiffel, no coração de Paris.

10. Assinale a alternativa em que todas as informações podem ser relacionadas a Balneário Camboriú.

- a. () **Data de criação do município:** 2 de julho de 1758 • **Data festiva:** Primeira semana de julho (aniversário da cidade) • **Principais atividades econômicas:** Comércio, indústria e turismo.
- b. () **Data de criação do município:** 20 de julho de 1848 • **Data festiva:** Terceira semana de julho (aniversário da cidade) • **Principais atividades econômicas:** A base da economia é a construção civil.
- c. (X) **Data de criação do município:** 20 de julho de 1964 • **Data festiva:** Terceira semana de julho (aniversário da cidade) • **Principais atividades econômicas:** A base da economia é o turismo.
- d. () **Data de criação do município:** 5 de maio de 1979 • **Data festiva:** Primeira semana de maio (aniversário da cidade) • **Principais atividades econômicas:** A base da economia é o turismo.
- e. () **Principais atividades econômicas:** Indústria e turismo • **População:** 477.342 habitantes fixos • **Colonização:** Açoriana.

Temas de Educação

10 questões

11. Sabe-se que desde a Grécia antiga formularam-se diversas teorias sobre a aprendizagem. No entanto, as de maior destaque na educação contemporânea são as formulações de:

- a. () Maria Montessori e Célestin Freinet.
- b. () Karl Marx e Burrhus Frederic Skinner.
- c. () Ivan Petrovich Pavlov e Sigmundo Freud.
- d. () Friedrich Engels e Lev Semionovitch Vygotsky.
- e. (X) Jean Piaget e Lev Semionovitch Vygotsky.

12. O que são os Parâmetros Curriculares Nacionais?

- a. () Um documento com leis educacionais.
- b. () Um livro didático para ser aplicado em sala.
- c. (X) Um referencial para a educação em todo o País.
- d. () Um documento com os direitos das crianças e adolescentes.
- e. () Um item a ser elaborado no Projeto Político Pedagógico de cada escola.

13. A partir das pesquisas realizadas no âmbito educacional, a interdisciplinaridade pode ser entendida como:

- a. () a somatória de todas as disciplinas.
 - b. (X) a interação entre duas ou mais disciplinas, integrando os conceitos, ideias e metodologias.
 - c. () a organização de conteúdos apresentados por matérias independentes umas das outras.
 - d. () a organização linear e fragmentada dos conteúdos.
 - e. () a soma aleatória das disciplinas, favorecendo a fragmentação dos conteúdos.
-

14. A respeito da avaliação da aprendizagem, consta na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) que a verificação do rendimento escolar deverá observar, entre outros, o seguinte critério:

- a. () Avaliação contínua e cumulativa do desempenho do aluno, com prevalência dos aspectos quantitativos sobre os qualitativos e dos resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais.
- b. () Avaliação parcial do desempenho do aluno, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e dos resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais.
- c. () Avaliação final do desempenho do aluno, com prevalência dos aspectos quantitativos sobre os qualitativos.
- d. (X) Avaliação contínua e cumulativa do desempenho do aluno, com prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e dos resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais.
- e. () Avaliação contínua e cumulativa do desempenho do aluno, com prevalência dos aspectos comportamentais sobre os de ordem cognitiva e dos resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais.

15. Tomando como referência estudos relacionados ao planejamento pode-se dizer que o planejamento docente é o documento:

- a. () facultativo na realização do trabalho docente.
 - b. () que serve para a supervisão e direção fiscalizarem e controlarem a ação docente.
 - c. () norteador do processo pedagógico e precisa ser elaborado de forma linear e fragmentada.
 - d. () meramente burocrático e precisa ser elaborado de forma definitiva no início de cada ano letivo.
 - e. (X) norteador do processo pedagógico e precisa ser elaborado de forma a orientar a ação docente.
-

16. O Projeto Político Pedagógico das escolas representa um:

- a. (X) importante instrumento para a concretização da Gestão Democrática.
 - b. () simples agrupamento de planos de ensino e de atividades diversas.
 - c. () documento construído mecanicamente e em seguida arquivado ou encaminhado às autoridades educacionais como prova do cumprimento de tarefas burocráticas.
 - d. () documento que deve ser elaborado pela direção da escola e executado pelos docentes.
 - e. () documento oficial elaborado pela secretaria municipal de educação de cada município e executado pelas escolas.
-

17. A respeito do plano nacional de ensino, no artigo 214 da Constituição Federal consta que a lei estabelecerá o plano nacional de educação de duração:

- a. () anual.
- b. () bienal.
- c. () trimestral.
- d. () semestral.
- e. (X) decenal.

18. No artigo 2º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional consta que a educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade:

- a. o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- b. o desenvolvimento parcial do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- c. o desenvolvimento social do educando e seu preparo para o trabalho braçal.
- d. o desenvolvimento do educando e seu preparo exclusivo para o exercício da cidadania.
- e. o desenvolvimento cognitivo do educando e seu preparo exclusivo para o mercado de trabalho.

19. De acordo com o artigo 54 do Estatuto da Criança e do Adolescente, é dever do Estado assegurar à criança e ao adolescente:

1. ensino fundamental, obrigatório e gratuito, inclusive para os que a ele não tiveram acesso na idade própria.
2. progressiva extensão da obrigatoriedade e gratuidade ao ensino médio.
3. atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, exclusivamente na rede regular de ensino.
4. atendimento em creche e pré-escola somente às crianças de zero a três anos de idade.
5. acesso aos níveis mais elevados do ensino, da pesquisa e da criação artística, segundo a capacidade de cada um.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- b. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 5.
- c. São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.
- d. São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.
- e. São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.

20. Com relação à composição dos níveis escolares, consta no artigo 21 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional que a educação escolar compõe-se de:

- a. educação infantil, educação primária (formada pelo ensino fundamental e ensino médio) e educação superior.
- b. educação básica (formada pelo ensino fundamental e ensino médio) e educação superior.
- c. educação infantil, educação primária, ensino fundamental e ensino médio.
- d. educação básica (formada pela educação infantil, ensino fundamental e ensino médio) e educação superior.
- e. ensino fundamental, educação primária, educação secundária, ensino médio e educação superior.

Conhecimentos Específicos

(10 questões)

21. Los esquemas mentales, en la línea de Johnson-Laird (1983) y Ehrlich (1994), son modelos mentales preestablecidos que se ponen en funcionamiento en el momento del tratamiento de las informaciones, sirven de marco de referencia al lector para comprender el sentido global y local del texto y se localizan en la memoria. Estos esquemas son de una gran rentabilidad en la lectura en LE en la medida en la que la referenciación externa es fundamental para construir un posible universo contextual e inferir y suplir incompleciones y desconocimientos en la lengua del texto.

ALONSO, Covadonga L.; OLMOS, Arlette Séré de. *La lectura en lengua extranjera: el caso de las lenguas románicas*. Hamburg: Buske, 2001. p. 121.

Con relación a los esquemas mentales, señale la alternativa **correcta**:

- a. () El hablante no nativo de una lengua desarrolla una competencia lingüística cuando aprende una lengua extranjera y también una competencia cultural o pragmática.
- b. () Están estrechamente relacionados con la personalidad del individuo; los diferentes estilos se configuran a partir de un conjunto de rasgos de la personalidad.
- c. (X) La comprensión de los textos consiste en una secuencia de activaciones de modelos mentales preexistentes que suscita la información del texto.
- d. () La comprensión del aprendiente, mediante los esquemas, en lugar de ir de la lengua a las actividades, deberá ir de las actividades a la lengua.
- e. () Para emitir un juicio evaluativo es necesario establecer previamente cuál es la referencia que se adopta para establecerlo, y con qué objetivo o propósito.

22. La lengua española es uno de los idiomas más importantes utilizados para la comunicación en el mundo, y como toda lengua, es español posee variedades lingüísticas increíbles que hacen de esa lengua un sistema vivo, una lengua en constante evolución y transformación, una lengua no estable, ni homogénea, tampoco inerte.

KULIKOWSKI, María Zulma. "¿Qué español enseñar? La heterogeneidad de la lengua española". In *Actas del IX Seminario de Dificultades de la Enseñanza del Español a Lusohablantes*, São Paulo, 2002. V. 1. P. 21-24.

Con relación a las variedades lingüísticas, señale (V) para las alternativas verdaderas y (F) para las alternativas falsas:

- () Españoles e hispanoamericanos forman una comunidad lingüística, pero debemos comprenderlos como un conjunto de personas que comparten normas comunes con respecto a esa lengua y no como un grupo que habla del mismo modo.
- () Los americanismos deben ser tratados por los profesores de E/LE como mera curiosidad cultural, privilegiando siempre el español peninsular.
- () Es coherente que las variedades del español americano, tanto cuanto las peninsulares, sean conocidas por el alumno brasileño y que estén presentes en los materiales utilizados por los profesores.
- () El español peninsular debe ser asumido por los profesores como la lengua estándar en las clases de E/LE por gozar definitivamente de un mayor prestigio.

Señale la alternativa **correcta**:

- a. (X) V – F – V – F
- b. () V – F – F – V
- c. () F – V – V – F
- d. () F – V – F – V
- e. () F – V – F – F

23. La condición básica que diferencia la oralidad de la escritura es la situación de comunicación. O sea: en la comunicación oral ambos interlocutores, destinador y destinatario, están presentes y comparten un espacio y un tiempo. En cambio, en la comunicación escrita uno de los interlocutores está ausente. Esto obliga al destinador a reponer elementos contextuales para que la comunicación sea eficaz.

NOGUEIRA, Sylvia (coord.). *Manual de lectura y escritura universitarias. Prácticas de taller*. Buenos Aires: Biblos, 2010. p. 31.

Con base en el texto, señale la alternativa **correcta**:

- a. () Podemos afirmar que en la comunicación escrita es la interacción entre los interlocutores que crea el texto.
- b. (X) Se puede decir, por lo tanto, que el rasgo distintivo de la comunicación escrita es la descontextualización.
- c. () Es correcto decir que en la comunicación escrita hay el predominio de la modalidad expresiva y conativa.
- d. () La comprensión textual es un acto en el que dos o más personas comparten informaciones, opiniones, experiencias, sentimientos, etc., e interactúan entre sí.
- e. () Una de las funciones de la oralidad es dejar constancia de hechos que han ocurrido, p. ej., la historia de un pueblo; o bien no olvidar hechos que van a ocurrir, p. ej., el cumpleaños de un amigo.

24. Como ocurre con cualquier aprendizaje de procedimientos, a comprender se aprende comprendiendo, igual que a nadar, nadando, o a cocinar, cocinando. Pero se aprende mucho mejor cuando se está motivado: "A escuchar y comprender se aprende a través de la escucha atenta, que no es otra cosa que escucha motivada; en otras palabras, queremos comprender porque el contenido es importante para nosotros o porque se ha despertado nuestra curiosidad" (RIVERS, 1986:3).

SANCHEZ LOBATO, Jesús; SANTOS GARGALLO, Isabel (dirs.). *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (LE)/lengua extranjera*. Madrid: S. A. SGEL. Sociedad General Española de Librería, 2004. p. 911.

De acuerdo con el texto, es **correcto** afirmar que:

- a. () La comprensión se da cuando se sabe la extensión del texto (número de palabras total) y el número de palabras distintas que contiene.
- b. () Es preciso en la comprensión auditiva resignarse a que toda perspectiva es relativa, aun la poética.
- c. () La motivación no dice respecto a los materiales didácticos ni a la metodología empleados ya que enfatiza las diferentes aptitudes de los aprendientes.
- d. (X) Las actividades de comprensión deben de ser motivadoras y reforzar la confianza de los estudiantes en su propia habilidad.
- e. () El profesor es el principal protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje, la autoridad máxima, en lo que se refiere a la comprensión auditiva.

25. En un enfoque comunicativo el alumno es el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Lo que realmente importa no es lo que enseña el profesor sino lo que aprende el alumno. El profesor puede aconsejar y ayudar, pero es solamente el alumno quien puede aprender y, por tanto, es el centro de la atención de la enseñanza comunicativa. Por este motivo, se facilitará el trabajo por parejas y grupos. La participación del alumno es fundamental en todas las actividades que se realizan.

Morales, C., Arrimadas, I., Ramírez, E. y López Gayarre, A. *La enseñanza de las lenguas extranjeras en España*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Secretaría General Técnica. Centro de Publicaciones, 2000. p. 156.

Con base en el texto, señale la alternativa **correcta**:

- a. () El profesor intervendrá siempre en todas las actividades para direccionarlas, sin que el alumno tenga lugar de forma independiente.
- b. () Los alumnos deberán trabajar individualmente, sin que el profesor sea flexible, desarrollando la capacidad para el trabajo en colaboración.
- c. () En el enfoque comunicativo el profesor es el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues direcciona las actividades de acuerdo con la necesidad.
- d. () El profesor tiene un papel importante en ese enfoque, ya que es el que detiene el saber y el facilitador en las actividades.
- e. (X) Durante el proceso de actividad, el profesor actuará como consejero, ayudando cuando sea necesario.

26. Todas las lenguas del mundo son siempre continuaciones históricas de generación en generación. Los cambios temporales hacen parte de la historia de las lenguas. En cuanto a las variedades lingüísticas, éstas pueden ser divididas en dos bloques mayores: variedades geográficas y sociales.

RIBEIRO, Augusto Gonçalves. "La importancia de la Sociolingüística en la enseñanza de lenguas". In *Proceedings of the 2. Congreso Brasileño de Hispanistas*, São Paulo, 2002. http://www.proceedings.scielo.br/scielo.php?pid=MSC0000000012002000100011&script=sci_arttext.

En lo que se refiere a la variación geográfica, señale la alternativa **correcta**:

- a. () Ésta privilegia los aspectos funcionales del lenguaje y ni sólo las características estructurales.
- b. () Está ligada entre sí de modo incuestionable donde se está basada la constitución del ser humano.
- c. (X) Está relacionada a las diferencias lingüísticas distribuidas en el espacio físico, observables entre hablantes de orígenes geográficas distintas.
- d. () Se relaciona con un conjunto de factores que tiene a ver con la identidad de los hablantes y también con la organización sociocultural de la comunidad de habla.
- e. () La heterogeneidad lingüística es un mito, que puede tener consecuencias graves en la vida social.

27. La importancia de dominar las expresiones idiomáticas en una lengua extranjera está ampliamente reconocida y se basa en razones comunicativas y culturales. Por una parte, las expresiones idiomáticas se usan con gran frecuencia en todo tipo de situaciones comunicativas, incluso las más básicas y, por otra, el uso no adecuado y la no comprensión de las mismas por parte de hablantes no nativos están entre las causas principales por las que se considera a estos como extraños en las interacciones sociales.

ANDERSON, JoDee; CABANAS, J. M. Oro; ZAPATA, Jesús Varela (edit.). *Linguistic perspectives from the classroom: language teaching in a multicultural Europe*. Santiago de Compostela: Universidade, Servizo de Publicacións e Intercambio Científico, 2004. p. 261.

En lo que dice respecto a las expresiones idiomáticas, señale la alternativa **correcta**:

- a. () Son mecanismos lingüísticos de producción de categorías cultas y selectas.
- b. () Son giros o expresiones propias de una lengua que se ajustan a las reglas gramaticales o al sentido literal y usual de las palabras.
- c. () Suelen presentarse en inventarios que comprenden el conjunto de las diversas unidades seleccionadas para cada uno de los ciclos o niveles de la lengua.
- d. (X) Son secuencias de palabras cuyo significado no es compositivo, es decir, el significado de la expresión no se deriva del de sus componentes.
- e. () Se considera que las personas aprenden las expresiones y dan sentido al mundo que les rodea a través del individualismo.

28. Algunos autores sostienen que para aprender a hablar la L2 debemos imitar cuanto podamos el método utilizado para aprender la L1. Krashen opina que si para hablar de forma espontánea es necesario que usemos mecanismos inconscientes, también debe ser inconsciente la forma de aprender. [...] La única manera de aprender a hablar es recibiendo lenguaje (*input*) comprensible en un contexto relajado; el cerebro ya se encargará de transformar el lenguaje recibido en lo que él denomina competencia adquirida.

BELLO, P.; FERIA, A.; FERRÀN, J. M^a. (et al). *Didáctica de las segundas lenguas*. Madrid: Santillana, 1990. p. 18.

De acuerdo con el texto, ¿de qué método estamos tratando? Señale la alternativa **correcta**:

- a. () Método Humanista.
- b. (X) Método Naturalista.
- c. () Método Gramatical.
- d. () Método Comunicativo.
- e. () Método Comprensible.

29. Se llama a vocablos idénticos o muy similares que en distintas lenguas pueden adquirir diferentes significados y, por ende, llevar a confusiones. Dada la similitud entre el portugués y el español, ambas lenguas comparten muchos términos que poseen esa característica, o sea, existen en ambas pero su significado no es el mismo.

¿A qué se refiere la definición? Señale la alternativa **correcta**:

- a. (X) Falsos cognados.
- b. () Falsos enemigos.
- c. () Bilingüismo falso.
- d. () Dichos populares.
- e. () Expresiones idiomáticas.

30. Con la expresión destrezas lingüísticas se hace referencia a las formas en que se activa el uso de la lengua. Tradicionalmente la didáctica las ha clasificado atendiendo al modo de transmisión (orales y escritas) y al papel que desempeñan en la comunicación (productivas y receptoras). Así, las ha establecido en número de cuatro: expresión oral, expresión escrita, comprensión auditiva y comprensión lectora (para estas dos últimas se usan a veces también los términos de comprensión oral y escrita).

Centro Virtual Cervantes. *Diccionario de términos clave de E/LE*. http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/destrezas.htm.

En lo que se refiere a la comprensión lectora, señale la alternativa **correcta**:

- a. () Se caracteriza, entre otras propiedades, por su coherencia y cohesión, que nace de un conjunto de relaciones semánticas entre sus diversas proposiciones, y pragmáticas entre el texto y su contexto.
- b. () Es una capacidad comunicativa que abarca no sólo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua meta, sino también unos conocimientos socioculturales y pragmáticos.
- c. () Es el proceso de escucha y comprensión del habla oral. Las dificultades son comunes a todos los idiomas ya que en ellas incide no sólo el nivel de conocimiento de la lengua alcanzado sino también, factores de tipo psicológico y contextual.
- d. () Es la capacidad de una persona para producir enunciados gramaticales en una lengua, es decir, enunciados que respeten las reglas de la gramática de dicha lengua en todos sus niveles.
- e. (X) Es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto.

**Página
em Branco.
(rascunho)**

**Página
em Branco.
(rascunho)**



**FEPESE • Fundação de Estudos e
Pesquisas Sócio-Econômicos**
Campus Universitário • UFSC
88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3953-1000
<http://www.fepese.org.br>